



## REGOLAMENTO BANDO DI PARTECIPAZIONE

### VERBA CREAT

Mostra internazionale d'arte contemporanea

**Deadline 1 maggio 2024**

Mostra: **Giugno/Luglio 2024**

Sede: **BIBLIOTECA ERNESTO BALDUCCI DI BARBERINO DI  
MUGELLO (Firenze)**

Promossa da **Associazione SCD Textile & Art Studio**

Le parole *intrecciate*, *tessute* in *testo*, declinate in una pluralità di forme – in prosa o in poesia – aggiungono alla realtà l'eco di universi altri e paralleli, immaginari e immaginati: da quella stessa dimensione del reale essi traggono linfa per ramificarsi poi in infiniti sentieri narrativi che conducono in tanti *viaggi* quanti sono i lettori. A questo potere creativo delle parole è dedicata questa mostra.

1. Possono partecipare al bando esclusivamente artisti e artiste di età maggiore di anni 18, residenti o attivi nei paesi UE, singolarmente o in collettivo.
2. Il progetto intende evidenziare il parallelismo tra la costruzione narrativa e la pratica artistica della *fiber/textile art* e la cifra comune alla Scrittura e all'Arte quali strumenti per comprendere il mondo che ci circonda nonché per esplorare e immaginare nuove terre, idee, riflessioni, sfumature, oltre il perimetro di ciò che si conosce. Entrambe rappresentano elementi di crescita individuale e collettiva degli esseri umani e testimonianza dell'evoluzione degli individui, dei popoli, delle genti e del loro tempo. Le opere candidate dovranno dunque rispettare i seguenti requisiti:





- dovranno essere realizzate attraverso tecniche tessili (in o off loom) e/**oppure** utilizzando materiali tessili o 'tessibili', fibre di qualsiasi tipologia e natura, tessuti, sfridi ecc.
- dovranno evocare o ispirarsi o citare o rimandare a testi letterari - in qualunque lingua, in prosa o in poesia, sacri o profani, racconti, romanzi, fiabe, miti, saggi
- potranno essere bidimensionali o tridimensionali; sono ammesse installazioni e libri d'artista. Le opere bidimensionali dovranno misurare al massimo cm.70x100; sculture, installazioni e altri lavori tridimensionali non potranno occupare uno spazio superiore a cm.100x100x100. Sono ammesse opere video e performance purché entrambi gli elementi – letterario e tessile – risultino centrali e chiaramente presenti. Le opere dovranno essere fornite di eventuali attaccaglie e/o supporti adeguati nonché corredate di istruzioni per l'allestimento in caso di opere modulari o installazioni.
- è possibile candidare una sola opera ad artista o collettivo

**3.** Le candidature dovranno pervenire entro e non oltre le ore 23:59 CET del 1 maggio 2024 via mail a [scdtextileandartstudio@gmail.com](mailto:scdtextileandartstudio@gmail.com) allegando i seguenti documenti:

- > Copia del presente regolamento compilata e firmata
- > 1 fotografia in HD (formato jpg, 300dpi) dell'opera
- > Didascalia completa (autore, titolo, tecnica, materiale, dimensioni, anno)
- > Sinossi (max 3000 battute)
- > Breve biografia o cv espositivo dell'artista (max 2500 battute)

Materiale incompleto e/o mancante escluderà automaticamente la candidatura  
Le opere selezionate saranno inserite nel catalogo ufficiale della mostra

**4.** Le opere saranno selezionate da una giuria nominata dall'Associazione a suo insindacabile e inappellabile giudizio. Sarà data comunicazione diretta agli artisti ed alle artiste selezionati/e entro il 15 maggio 2024.

**5.** La mostra sarà allestita alla Biblioteca Ernesto Balducci di Barberino di Mugello (Firenze) nel mese di giugno/luglio 2024. Non sono escluse sedi successive.

**6.** Le opere selezionate dovranno pervenire all'Associazione SCD Textile & Art Studio, via Bramante 22N, 06122 Perugia, dal 20 al 30 maggio 2024. Ulteriori dettagli saranno forniti via mail contestualmente alla conferma di selezione dell'opera.

**7.** Pur garantendo la massima cura nel maneggiare ed allestire le opere nessuna copertura assicurativa è prevista per i lavori in mostra e dunque nessun importo potrà essere addebitato nei confronti dell'associazione per eventuali danni.





L'Associazione non potrà essere ritenuta in nessun modo responsabile per danneggiamenti, smarrimenti o furti né durante il trasporto né per l'intero periodo in cui le opere saranno nella disponibilità di Associazione SCD Textile & Art Studio. Si precisa che con la partecipazione al bando sono accettate automaticamente tutte le condizioni del presente regolamento.

8. Gli artisti e le artiste partecipanti autorizzano Associazione SCD Textile & Art Studio a pubblicare con ogni mezzo, compresi audiovisivi, i dati e le immagini forniti rilasciando esplicito consenso al trattamento dei dati ai sensi della legge 675/96 e si dichiarano informati dei loro diritti ai sensi dell'articolo 10 e 13 della medesima legge.

9. Salvo diverse disposizioni esplicitamente concordate e salvo l'eventuale programmazione della mostra in ulteriori sedi espositive per le quali gli artisti e le artiste autorizzano implicitamente con l'adesione al bando la facoltà di esporre nuovamente le opere, al termine della mostra o dell'intero itinerario espositivo le opere saranno a disposizione degli/le artisti/e per il ritiro che sarà a loro cura e carico entro le due settimane successive alla chiusura. Nessun costo potrà essere addebitato o sostenuto da Associazione SCD Textile & Art Studio.

10. La partecipazione al bando è subordinata al versamento del contributo di partecipazione di euro 15 (quindici) per oneri di segreteria da corrispondere a mezzo bonifico bancario:

CREDITO COOPERATIVO TOSCANA-UMBRIA SOC.COOP. BANCA CENTRO  
IBAN IT 06 A 07075 03005 000000737944  
BIC: ICRAITRRTV0  
Intestato a: Associazione SCD Textile & Art Studio  
Causale: CONTRIBUTO PROGETTO VERBA CREANT

Il contributo non è in nessun caso rimborsabile.

Preso atto del presente regolamento e accettato in tutti i 10 punti e in tutte le sue parti

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

